

SUJET POUR SECTION BILINGUE FRANCOPHONE

SESSION 2011

HISTOIRE - Sujet Type

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1 heure 30 -

L'usage des calculatrices n'est pas autorisé pour cette épreuve.

La qualité de la rédaction, la clarté et la précision des raisonnements entreront pour une part importante dans l'appréciation des copies.

Ce sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.

I Se repérer dans le temps. (15 points)

Histoire européenne et roumaine du XIX^{ème} et XX^{ème} siècles

Vous indiquerez sur votre copie les dates, événements ou personnages manquants.

1. En , de nombreux Européens se révoltent pour obtenir leur indépendance et plus de libertés, c'est « *le Printemps des peuples* ».
2. : destitution du prince A.I. Cuza et arrivée au pouvoir du souverain Carol 1^{er}.
3. En 1859, le naturaliste anglais , publie « De l'origine des espèces ».
4. En , l'Écossais fait breveter la machine à vapeur.
5. Adolf Hitler prend le pouvoir et devient chancelier le (*jour, mois, année*).
6. En , l'unité roumaine est réalisée par la double élection d'Alexandre Ioan Cuza.
7. , à la tête des chemises rouges, se bat pour l'unité italienne.
8. Les Grecs se révoltent et déclarent leur indépendance vis-à-vis de l'Empire ottoman en
9. dirige la Roumanie de 1948 à 1965.
10. Le 23 août, l'URSS et l'Allemagne signent le Pacte Ribbentrop-Molotov.
11. En 1957, Six pays européens fondent la C.E.E.

a. A quoi correspondent les initiales C.E.E. ?

.....
.....

b. Quels sont ces six pays ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

II Questions de cours. (15 points)

Chaque réponse sera développée et argumentée à l'aide de connaissances précises.
Vous utiliserez environ 60 mots pour chacune de vos réponses.

1. En quoi les plus grandes inventions et innovations techniques du XIX^{ème} siècle transforment-elles la manière de produire et de vivre des Européens ?

Conseils pour répondre : l'Europe connaît au XIX^{ème} siècle d'importantes transformations dans la manière de produire. Vous citerez au moins trois innovations ou inventions dans des domaines différents et vous expliquerez comment celles-ci changent la manière de vivre des Européens.

2. Quels sont les caractères de l'impressionnisme et les artistes majeurs de ce courant artistique ?

Conseils pour répondre : l'impressionnisme est un des plus grands courants artistiques européens du XIX^{ème} siècle. Vous situerez précisément ce courant dans le temps. Vous rappellerez les caractéristiques majeures de l'impressionnisme. Vous citerez deux artistes impressionnistes. Vous nommerez une œuvre d'art pour chaque artiste cité.

DEUXIEME PARTIE 60 points

A. Questions préalables (20 points)

<p>Conseils pour répondre :</p> <ul style="list-style-type: none">- Répondez à chaque question en quelques lignes seulement.- Argumentez vos réponses à l'aide des informations tirées des documents. <p>Documents n° 1 et 2.</p> <p>1. Quels sont les deux sujets principaux de la discussion entre Joseph Staline et Charles de Gaulle ?</p> <p>Document n° 1. La Pologne devient un satellite de l'URSS.</p> <p>2. Pour quelles raisons Staline considère-t-il important de contrôler la Pologne ?</p>	<p>3. Quelle est alors la situation de la Pologne au moment de la rencontre entre Joseph Staline et Charles De Gaulle ?</p> <p>4. Présentez brièvement les deux personnages du texte à la date des événements évoqués (décembre 1944).</p> <p>Document n° 2. La naissance du COMECON (ou CAEM).</p> <p>5. Comment le dessinateur exprime-t-il la bipolarisation (la division en deux blocs) de l'Europe ?</p> <p>6. Montrez que l'auteur de ce dessin exprime une opinion et précisez laquelle.</p>
---	--

B. Réponse argumentée. (40 points)

A l'aide de vos connaissances et en exploitant les documents 1 et 2, vous rédigerez une réponse argumentée d'environ deux cents mots (+/- 10%) sur le sujet suivant :

Les débuts de la Guerre froide et la mise en place des deux blocs en Europe (1944-1949).

Conseils pour répondre au sujet :

- En première partie, vous montrerez pourquoi et comment, entre 1944 et 1949, les anciens alliés de la Seconde Guerre mondiale s'opposent en Europe.

- En seconde partie, vous expliquerez comment, entre 1944 et 1949, chaque bloc s'organise en Europe et dans quels domaines (politique, économique, militaire et idéologique).

Document n° 1. La Pologne devient un satellite de l'URSS.

Dans ses mémoires, le général de Gaulle relate son entretien avec Staline, le 6 décembre 1944 à Moscou, au sujet de la Pologne. Les communistes viennent de former en Pologne un gouvernement provisoire et Varsovie tombent aux mains de l'Armée rouge le mois suivant.

« [...] Mais je répétais qu'à nos yeux il fallait que la Pologne fût un Etat réellement indépendant. C'est donc au peuple polonais qu'il appartenait de choisir son futur gouvernement. Il ne pourrait le faire qu'après la Libération et par des élections libres. [...] Prenant la parole à son tour, le maréchal Staline s'échauffa ; à l'entendre, grondant, mordant, éloquent, on sentait que l'affaire polonaise était l'objet principal de sa passion et le centre de sa politique.

“La Pologne, dit-il, a toujours servi de couloir aux Allemands pour attaquer la Russie. Ce couloir, il faut qu'il soit fermé, et fermé par la Pologne elle-même ; pour cela, le fait de placer sa frontière sur l'Oder et sur la Neisse¹ pourrait être décisif, dès lors que l'Etat polonais serait fort et «démocratique». [...] ”

Staline aborda alors la question du gouvernement à instaurer à Varsovie. Il le fit avec brutalité, tenant des propos pleins de haine et de mépris à l'égard des “gens de Londres”². “Le comité [de Lublin]³ a commencé d'accomplir sur le territoire libéré une réforme agraire qui lui vaut l'adhésion enthousiaste de la population”. »

Charles de Gaulle, *Mémoires de guerre*, tome III, *Le Salut, 1944-1946*, Plon, 1959.

1. L'Oder est un fleuve et la Neisse une rivière qui marquent la frontière entre la Pologne et l'Allemagne à partir de 1945.
2. Le gouvernement en exil à Londres depuis 1940.
3. Le gouvernement provisoire communiste formé par l'URSS en 1944.

Document n° 2. La naissance du COMECON (ou CAEM).



Caricature de l'Américain Herblock parue dans le *Washington post*, 26 janvier 1949.

1. L'individu avec une étoile correspond à Joseph Staline. Il s'adresse à un paysan : « It's the same thing without mechanical problems » (« c'est la même chose sans les problèmes mécaniques »).