

DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES A L'ORAL

ACTIVITÉ DE PRODUCTION ORALE

Niveau A1

Au cinéma

Le dossier comprend :

- une fiche apprenant
- une fiche enseignant
- deux documents supports



1. Se préparer :

Activité 1 :

A M I C E N. Quel est ce mot ?

Remettez les lettres dans l'ordre.

.....

Activité 2 :

Observez votre document.

Repérez les différentes informations.

2. Agir :

Activité 3 :

Vous demandez des informations sur un film.

Quelles questions vous posez pour vous renseigner sur...

le titre d'un film :

le réalisateur :

l'histoire du film :

la date :

le lieu de la projection :

l'heure :

le nombre de séances :

la durée du film :

3. Interagir :

Activité 4 :

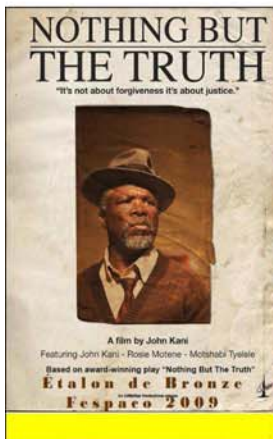
Vous voulez aller au cinéma.

Posez des questions à votre partenaire sur les films au programme.

☺ Utilisez votre document support.

- Pour trouver un film, aidez-vous de l'affiche !
- Il n'y a pas d'information sur l'histoire du film ? Vous pouvez décrire l'affiche et imaginer...

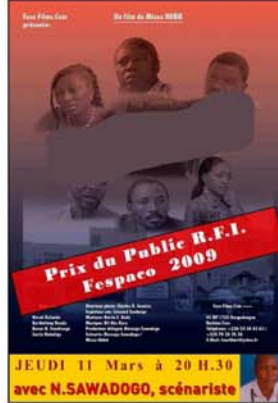
Document support 1



Document support 2



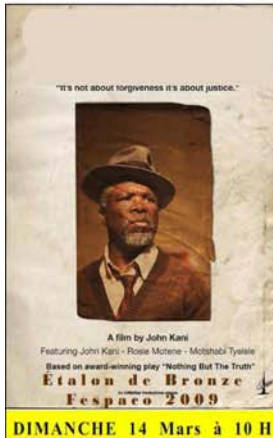
A VICHY :
10 AU 16 MARS



SÉRIE DES COURTS MÉTRAGES

de Bernard Kouemo
de Khaled Benaïssa
de Mohamed Amin Benamraoui
de Daouda Coulibaly
de Malik Amara

SAMEDI 13 mars • 18h



Au cinéma

Fiche enseignant

Niveau : A1

Support :

- *nature du support* : affiches de cinéma
- *source* : Club cinéma de Vichy

- *titre* : Au cinéma
- *thème(s)* : cinéma africain

Objectifs :

- *linguistiques* : interrogations, caractérisation
- *communicatifs* : poser des questions, situer et décrire des affiches
- *(socio)-culturel* : découvrir le cinéma africain
- *méthodologiques* : poser des questions à partir d'une image, entraîner à la spontanéité

1. Se préparer :

Activité 1 :

Faites l'activité 1.

Correction : Cinéma

A deux. *Trouvez 5 mots en relation avec le cinéma.*

Mise en commun.

Piste de correction : un(e) acteur/actrice, un(e) comédien/comédienne, un(e) artiste, un(e) réalisateur/réalisatrice, une star, une vedette ; un(e) spectateur/spectatrice ; un titre, un sous-titre, un scénario, un dessin animé, un film de science-fiction, un court-métrage, le cinéma en 3D ; Hollywood, les Oscars ; Cinéma city, un multiplex, une salle, une séance, une place, un ticket...

Quels festivals de cinéma connaissez-vous ?

Piste de correction :

Cannes (la Palme d'Or), Berlin (*la Berlinale*, l'Ours d'Or), Venise (*la Mostra*, le Lion d'Or)...

Le FESPACO est le festival du cinéma africain. Il a lieu au Burkina Faso.

Activité 2 :

2 groupes : groupe A et groupe B.

Distribuer le document support 1 au groupe A et le document support 2 au groupe B.

Faites l'activité 2.

Mise en commun : noter les réponses au tableau.

Correction :

Groupe A : affiches de films, titres de films, noms de réalisateurs, prix/récompenses, festival

Groupe B : affiches de films, noms de réalisateurs, prix/récompenses, festival, dates, heures, lieu, organisateur

Quel est le point commun entre les films ?

Correction : ce sont des films africains « 5^e Regards d'Afrique »

NB. « 5^e Regards d'Afrique » est le festival du film africain organisé par le Club cinéma de Vichy.

2. Agir :

A deux. *Faites l'activité 3.*

Ne regardez pas vos affiches !

Mise en commun : noter les réponses au tableau.

Pistes de correction :

- *le titre d'un film* : Quel est le titre du film ? Comment s'appelle le film ? C'est quel film ?...

- *le réalisateur* : Qui est le réalisateur ? Comment s'appelle le réalisateur ? Quel est le nom du réalisateur ? Le réalisateur est français, roumain ?...

- *l'histoire du film* : Quelle est l'histoire du film ? Qu'est-ce que le film raconte ? Quel est le sujet du film ? C'est sur quoi ? Le film parle de quoi ?...

- *la date* : C'est quand ? Quand passe le film ? C'est quel jour ?...

- *le lieu de la projection* : C'est dans quel cinéma ? C'est dans quelle salle ? Où passe le film ?... - -

- *l'heure* : A quelle heure ? C'est à quelle heure ? Le film passe à quelle heure ? Le film passe le matin, l'après-midi, le soir ?...

- *le nombre de séances* : Il y a combien de séances ? Il y a beaucoup de séances ?...

- *la durée du film* : Combien de temps dure le film ? Le film est long ? Le film est court ?...

3. Interagir :

Activité 4 :

A deux. (Un apprenant du groupe A et un apprenant du groupe B). Chaque membre du binôme utilise son document support sans regarder celui du partenaire.

Faites l'activité 4.

Piste de correction : Les apprenants peuvent situer l'affiche (en haut, en bas, à droite...), la décrire (couleurs, personnages...), imaginer à partir de mots connus (fauteuil, maison, jardins, absence...)