

DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES A L'ORAL

ACTIVITÉ DE PRODUCTION ORALE

Niveau A1

Qui est-ce ?

Le dossier comprend :

- une fiche apprenant
- une fiche enseignant
- la transcription du document support



1. Se préparer :

Activité 1 :

1. Écoutez et associez les informations à Marta ou à Fernando.

Marta



- mexicain(e) •
- espagnol(e) •
- 17 ans •
- le flamenco •
- le sport •
- un chien •

Fernando



2. Agir:

Activité 2 :

1. Avec le texte, retrouvez les questions du journaliste.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Transformez vos questions pour interroger l'autre équipe sur Marta ou Fernando.

☺ Exemple : Comment il s'appelle ? ou comment elle s'appelle ?
Quel est son prénom ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Activité 3 :

Quand vous ne comprenez pas des questions, qu'est-ce que vous dites ?

A un(e) ami(e) :

- Je ne comprends pas.
- Répète s'il te plaît.
- Répétez s'il vous plaît.
- Répète la question.
- Répétez la question.
- Parle plus lentement.
- Parlez plus lentement.

A des ami(e)s ou à un(e) professeur(e) :

- Je ne comprends pas.
- Répète s'il te plaît.
- Répétez s'il vous plaît.
- Répète la question.
- Répétez la question.
- Parle plus lentement.
- Parlez plus lentement.

3. Interagir :

Activité 4 :

Préparez des questions pour connaître vos camarades de classe.

En 5 minutes, posez un maximum de questions à votre partenaire sur son identité.

Activité 5 :

Avec votre classe, vous allez à l'Institut Français de Bucarest, au Centre Culturel ou à l'Alliance Française près de chez vous.

Vous rencontrez une personne.

Par exemple la /le réceptionniste, la /le documentaliste, une(e) secrétaire du service culturel, le directeur ou la directrice des cours, un visiteur ou une visiteuse.

Vous posez des questions sur :

- *son identité ;*
- *sa situation de famille ;*
- *sa profession ;*
- *ses loisirs ;*
- *ses goûts.*

☺ Pour vous aider, vous pouvez utiliser l'activité 2.1.

Qui est-ce ?

Fiche enseignant

Niveau : A1

Support :

- *nature du support* : 2 monologues
- *source* : CAVILAM
- *durée de l'enregistrement* : 0'56

- *titre* : Qui est-ce ?
- *type de texte* : informatif
- *thème(s)* : l'identité, la famille, les goûts

Objectifs :

- *linguistique* : la forme interrogative
- *communicatifs* : (se) présenter, parler de soi, parler de l'autre
- *(socio)-culturel* : entrer en interaction avec une personne inconnue
- *méthodologiques* : développer des stratégies : apprendre à gérer des échanges

Transcription du document support

Marta :

Bonjour, je m'appelle Marta. Je suis mexicaine. Je vais partir finir mon école d'ingénieur en chimie. Sinon, ben... j'aime le flamenco, j'aime nager et j'adore faire la cuisine. A part ça, j'ai une belle famille au Mexique. J'ai un petit frère de 12 ans, une grande sœur de 27 ans, et j'habite avec ma mère.

Fernando :

Bonjour, je m'appelle Fernando, je suis espagnol et j'habite à Santander. Et j'ai 17 ans et en septembre, je vais commencer mes études (à) Santander d'ingénieur des ponts et chaussées... Et... j'aime bien le sport le football, le basket, le tennis, tous les sports. Et j'habite avec mes parents. Ma mère est prof de géographie à l'université et mon père est prof d'histoire au lycée. Et j'ai aussi une sœur, on a aussi un chien, il s'appelle Aza.

1. Se préparer :

Activité 1 :

Distribuer la fiche apprenant. Faire écouter l'enregistrement.

À deux. Écoutez et faites l'activité 1.

Encourager les apprenants à faire des phrases.

Correction :

Marta est mexicaine. Elle aime le flamenco.

Fernando est espagnol. Il aime le sport. Il a un chien.

Qu'est-ce que vous comprenez aussi sur Marta et Fernando ?

Marta a une sœur, elle a 27 ans. Fernando est étudiant...

Laisser les apprenants proposer tout ce qu'ils ont compris, l'activité 2 leur permettra de vérifier avec la transcription.

2. Agir :

Activité 2:

Répartir les apprenants en deux équipes, A et B. Distribuer la transcription de Marta à l'équipe A et la transcription de Fernando à l'équipe B.

En groupe. Faites l'activité 2.

Mise en commun. Chaque équipe pose tour à tour les questions préparées sur Marta ou Fernando à l'autre équipe. Cette activité permet aux apprenants de passer de vous ou tu à il/elle. Pour les questions du journaliste, accepter le tu, possible si l'on tient compte de l'âge des apprenants.

1. Questions du journaliste :

Comment vous vous appelez ? Quel est votre prénom ?

Quelle est votre nationalité ? Vous venez d'où ?

Quel âge avez-vous ?

Quelle est votre profession ? Qu'est-ce que vous étudiez ?

Qu'est-ce que vous aimez ?

Vous avez des frères et sœurs ?

Vous habitez avec qui ? Vous habitez où ?

Vous avez des animaux ?

Vous faites du sport ?

2. Questions possibles sur Marta :

Comment elle s'appelle ? Quel est son prénom ?

Quelle est sa nationalité ? Elle vient d'où ?

Quel âge a-t-elle ? Elle a quel âge ?

Quelle est sa profession ? Qu'est-ce qu'elle étudie ?

Qu'est-ce qu'elle aime ?

Elle a des frères et sœurs ?

Elle habite avec qui ?

Questions possibles sur Fernando :

Comment il s'appelle ?

Quelle est sa nationalité ? Il vient d'où ?

Quel âge a-t-il ?

Qu'est-ce qu'il étudie ?

Il habite où ?

Quelle est la profession de ses parents ?

Il a un animal ? Comment s'appelle son chien ?

Il aime quoi ? Quel sport il aime ?

Activité 3:

Après la mise en commun de l'activité 2, l'activité 3 fait le point sur la capacité des apprenants à réagir lorsqu'ils ne comprennent pas une question et vise à leur apporter quelques outils.

A deux. *Faites l'activité 3.*

A un(e) ami(e) : Je ne comprends pas. / Répète s'il te plaît. / Répète la question. / Parle plus lentement.

A des ami(e)s ou à un(e) professeur(e) : Je ne comprends pas. / Répétez s'il vous plaît. / Répétez la question. / Parlez plus lentement.

Mise en commun avec toute la classe.

3. Interagir :

Activité 4:

A deux. *Préparez des questions comme dans l'activité 2.*

Lorsque les apprenants disposent d'un nombre suffisant de questions, les placer en face à face sur deux lignes de chaises parallèles dans la classe. Chaque apprenant interroge le partenaire qui se trouve en face de lui. Laisser les apprenants réemployer spontanément les questions trouvées dans l'activité 1 en chronométrant leur temps de parole.

Toutes les 5 minutes, donner un signal aux apprenants : ils passent tous sur la chaise qui est à leur droite et commencent à interroger le nouveau partenaire qui est en face d'eux.

Faites l'activité 4.

Activité 5:

A deux. *Faites l'activité 5.*

Mise en commun. De retour en classe, les apprenants présentent les personnes interviewées.