



## La signature du traité de Versailles instaurant les conditions de paix, le 28 juin 1919

### *FICHE Professeur*

**Discipline :** Histoire

**Classe :** Xe

**Auteur :** Norocica Cojescu, professeur d'histoire à l'Ecole Centrale de Bucarest

**Niveau :** B1

**Thème du programme roumain :** Les relations internationales

**Titre de la fiche :** Le traité de Versailles

#### **Ressources documentaires et références :**

- Signature du traité de Versailles, 28 juin 1919, journal filmé, Gaumont. Réf. : <http://www.ina.fr/edu/public/Html/Document.php?Id=InaEdu02037InaEdu02037>
- La carte d'Europe en 1924
- L'extrait du texte du Traité de Versailles, [http. //bacon.cndp.fr](http://bacon.cndp.fr)

#### **Objectifs :**

Préciser le contexte historique de la signature du traité de Versailles.

Identifier les intérêts de Alliés après la première guerre mondiale

Identifier les changements géopolitiques de l'après-guerre.

#### **Tâches :**

Identifier un type de film

Présenter un film documentaire

Faire la critique d'un film

Formuler une opinion personnelle

Organiser

Compléter un tableau

#### **Termes à expliquer :**

Français	Roumain	Roumain
plénipotentiaire	plenipotențiar	reprezentant diplomatic împuternicit cu puteri depline pentru a îndeplini o anumită misiune
armistice	armistițiu	convenție încheiata între beligeranți pentru suspendarea ostilităților
réparation	despagubiri	condiții financiare impuse celor învinși după Primul Război Mondial
Conseil des Quatre	consiliul celor Patru	reuniunea șefilor de guvern ai Franței, Marii Britanii, Italiei și Statelor Unite în timpul Conferinței de Pace de la Paris

### Vocabulaire :

Français	Roumain
Humiliation	Umilire
Ecrasement	Zdrobirea
Cortège	Cortegiu
Responsable	Responsabil
Clauses	Clauzele
Plébiscite	Plebiscit

### Découpage en séquences :

1. 0,0 - 0,5 - le film démarre par un photogramme qui annonce la signature du traité par les délégués allemands.
2. 0,5 - 0,16 – photogramme de la Galerie des Glaces encore vide
3. 0,16 – 0,19 – photogramme du Traité
4. 0,19 – 0,21 – photo du Traité
5. 0,21 – 0,23 – photogramme qui annonce la sortie des plénipotentiaires alliés ;

6. 0,23 - 0,40 – les plénipotentiaires alliés en triomphe sortent de la salle et se dirigent vers une foule de journalistes, d'anciens combattants et de soldats défigurés ;
7. 0,40 – 0,53 – les plénipotentiaires entourés par la foule ;
8. 0,53 – 0,56 – l'enthousiasme de la foule ;
9. 0,56 – 0,72 - la cour du château se vide.

## Déroulement :

Après une mise en route, les élèves visionnent le film et en font une critique. Puis ils lisent les conditions du traité dans le document d'extrait du texte du traité. Enfin ils sont invités à exprimer leur opinion et à en déduire l'attitude des Allemands envers le traité et les conséquences pour l'évolution des relations internationales de l'entre-deux-guerres.

## Mise en route :

Projeter la carte

A. HOUOT - Aix-Marseille

## L'Europe en 1924



Ecrire au tableau – l'Europe de l'après-guerre

*Identifier sur la carte 5 pays qui n'existaient pas avant la guerre.*

Notez les propositions des élèves au tableau.

***Pistes de correction :***

L'Autriche, l'Hongrie, la Tchécoslovaquie, la Pologne, la Lituanie, la Lettonie, l'Estonie, la Turquie.

*Pourquoi la Roumanie n'est-elle pas représentée sur la carte comme un Etat bénéficiaire du démembrement des empires? Formulez deux hypothèses.*

***Pistes de correction :***

La Roumanie existait déjà comme Etat avant la guerre.

## **PARCOURS**

Distribuer la fiche élève.

### **Etape 1**

Montrer le film jusqu'au Traité

*Où a été signé le Traité ?*

*Quelle a été la signification symbolique de ce choix ?*

La mise en commun se fera par vote à main levée.

### **Etape 2**

Faire un remue-méninges sur les types de film

*Lire l'activité 2 : Identifiez des types de film*

*A deux. Faites l'activité 2.*

Mise en commun à l'oral.

***Pistes de correction :***

Film d'auteur, films de science-fiction, film historique, film documentaire, film d'aventures, actualités cinématographiques, film policier

### **Etape 3**

Réviser le vocabulaire de la fiche.

Montrer le film dans son intégralité

*Lire l'activité 3 : Les personnages*

Noter les réponses des élèves au tableau

#### ***Pistes de correction :***

- 1 - G. Clemenceau, Lloyd George, W. Wilson;
- 2 - la France, la Grande Bretagne, les Etats Unis;
- 3 - fier, victorieux, triomphant, rassurant, confiant, intransigeant, etc. ;
- 4 - fin de la guerre, les conditions imposées aux vaincus, intérêts assurés etc.

### **Etape 4**

*Lire l'activité 4 : Les conditions de paix*

Distribuer l'extrait du Traité aux élèves.

*A deux. Faites l'activité 4.*

*Organiser, selon le domaine, les clauses du traité de Versailles dans le tableau suivant :*

Clauses politiques	Clauses militaires	Clauses économiques

Passer dans les groupes pour aider les élèves dans leur travail.

Mise en commun à l'oral.

#### ***Pistes de correction :***

Clauses politiques	Clauses militaires	Clauses économiques
--------------------	--------------------	---------------------

Art. 51	Art.42,	Art.231
Art. 119	Art. 160	Art.232
	Art. 171	Art. 171
	Art. 198	

## **Pour aller plus loin**

*Comment les Allemands ont-ils reçu le traité? Quelles ont été les conséquences du traité de Versailles pour l'évolution des relations internationales ?*

Répartir les élèves en groupes de trois ou quatre.

A partir de la dernière séquence du film, les élèves imaginent des actualités cinématographiques allemandes sur l'état d'esprit des Allemands en 1919 et sur les conséquences du traité pour l'évolution des relations internationales.

Chaque groupe présente ses actualités cinématographiques selon un découpage en séquences.

L'enseignant fournit aux élèves des photos, des coupures de presse de l'époque ou des représentations iconographiques pour les aider à réaliser ce travail.

**A la fin du cours, demander aux élèves de compléter le tableau d'auto-évaluation.**

**Puis passer à la discussion en commun.**

